

«АДАЛ АЗАМАТ» В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА: АРТ-ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Кушкинбаева Айнур Адилбековна

k.ainur0228@gmail.com

магистрант II курса специальности 7М01101 - Педагогика и психология
Атырауского университета имени Х.Досмухамедова, Атырау, Казахстан
Научный руководитель, к.п.х н., ассоциированный профессор – Койшигулова Л.Е.

Аннотация

В статье рассматривается формирование личности «Адал Азамат» в условиях стремительного развития искусственного интеллекта. Особое внимание уделяется необходимости сохранения гуманистических ценностей в образовательной среде. Раскрывается потенциал арт-терапии как метода психолого-педагогической реабилитации детей с особыми образовательными потребностями. На основе практико-ориентированного подхода обосновывается значимость сочетания технологий и методов, направленных на развитие эмоциональной сферы ребёнка.

Ключевые слова: Адал Азамат, искусственный интеллект, арт-терапия, дети с особыми образовательными потребностями, реабилитация, эмоциональное развитие, инклюзивное образование.

Современное образование всё больше уходит в сторону цифровизации: искусственный интеллект, автоматизация, аналитика данных становятся частью повседневной педагогической практики. С одной стороны, это открывает новые возможности для диагностики, обучения и сопровождения. С другой — возникает важный вопрос: что происходит с личностью ребёнка в этом процессе? Сегодня недостаточно просто обучить – важно воспитать человека. В казахстанском обществе это отражается в концепции «Адал Азамат» - человека честного, осознанного, внутренне устойчивого. Однако такие качества не формируются через инструкции или технологии. Они формируются через проживание, через контакт, через возможность быть услышанным. Особенно это важно в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, для которых путь к себе и к миру часто сложнее и требует более тонкого, бережного подхода.

В условиях внедрения искусственного интеллекта образовательный процесс становится более структурированным и технологичным, однако возрастает риск снижения внимания к эмоциональному развитию ребёнка. Практика показывает, что ребёнок может демонстрировать высокий уровень обученности, но испытывать трудности в осознании и выражении собственных эмоций.

Особенно это характерно для детей с особыми образовательными потребностями, у которых наблюдаются:

- повышенная тревожность
- коммуникативные трудности
- поведенческие отклонения

В связи с этим возникает необходимость использования методов, направленных на развитие эмоциональной сферы. Одним из таких методов является арт-терапия, позволяющая создать безопасное пространство для самовыражения ребёнка [5; 6].

В педагогике традиционно акцент делается на внешнем поведении ребёнка. Однако, согласно культурно-исторической теории развития, поведение является отражением внутреннего психического состояния личности [4].

Концепция «Адал Азамат» предполагает не просто соблюдение социальных норм, а

внутреннюю честность человека по отношению к самому себе.

Это проявляется в способности:

- осознавать свои эмоции
- принимать их
- выразить их социально приемлемым способом

Для детей с особыми образовательными потребностями характерны трудности в осознании и выражении эмоциональных состояний, что напрямую влияет на их поведение. «Адал Азамат» как внутренняя честность, а не внешнее поведение. В педагогике часто акцент делается на поведении: что правильно, что неправильно. Однако в психологической практике становится очевидным, что поведение — это лишь проявление внутреннего состояния.

«Адал Азамат» - это не просто человек, который соблюдает нормы. Это человек, который честен с собой.

Это проявляется в способности:

- осознавать свои чувства
- принимать их
- выражать их экологично

И здесь возникает ключевой момент: этому невозможно научить через объяснение. Это можно только прожить. У детей с особыми образовательными потребностями часто нарушена именно эта связь с собой. Ребёнок может не понимать, что он чувствует, или не иметь безопасного способа это выразить. И тогда его поведение становится языком его внутреннего состояния.

Искусственный интеллект: возможности и ограничения. Современные технологии искусственного интеллекта активно применяются в образовательной практике:

- диагностика уровня развития
- адаптивные обучающие системы
- мониторинг прогресса

Данные технологии повышают эффективность образовательного процесса [3].

Однако они имеют существенное ограничение — отсутствие эмоционального восприятия. Искусственный интеллект не способен распознавать глубину переживаний ребёнка и обеспечивать эмоциональную поддержку. Между тем, именно эмоциональная безопасность является ключевым фактором развития личности ребёнка. Арт-терапия — это не просто рисование или творчество. Это пространство, в котором ребёнок может говорить без слов. В своей практике можно наблюдать, как ребёнок, который не вступает в контакт, постепенно начинает проявляться через цвет, линии, образы.

Например: ребёнок с высоким уровнем тревожности сначала использует тёмные, резкие линии, избегает контакта. Со временем, в безопасной атмосфере, появляются другие цвета, мягкость, интерес к взаимодействию.

Это не просто изменение рисунка — это изменение внутреннего состояния.

Через такие процессы ребёнок:

- учится распознавать свои эмоции
- получает опыт принятия
- начинает доверять

И именно здесь формируется то самое качество «адал» — честность с собой.

Арт-терапия как средство эмоционального развития. Арт-терапия представляет собой метод психокоррекционной работы, основанный на использовании художественной деятельности для выражения внутреннего состояния личности [5].

В практике работы с детьми с ООП арт-терапия позволяет:

- снизить уровень тревожности
- развить эмоциональную осознанность
- улучшить коммуникативные навыки

Наблюдения показывают, что через художественное самовыражение ребёнок постепенно начинает проявлять свои эмоции и формировать доверие к окружающему миру.

Таким образом, арт-терапия способствует формированию внутренней честности — ключевого компонента концепции «Адал Азамат».

1. Синергия: технологии + живой подход

Современная практика требует не выбора «или–или», а сочетания.

Искусственный интеллект может:

- отслеживать динамику
- помогать в диагностике
- структурировать процесс

Арт-терапия:

- работает с глубиной
- помогает проживать
- формирует личность

И только вместе они дают результат. Если оставить только технологии — мы получим «обученного», но не чувствующего ребёнка. Если только эмоциональную работу — может не хватить системности. Баланс – это и есть современный подход.

Практическая значимость. Данный подход может применяться:

- в школах
- в центрах коррекции и реабилитации
- в работе педагогов-психологов

Он позволяет не только развивать навыки, но и формировать внутреннюю устойчивость ребёнка.

Психологические механизмы эффективности арт-терапии. Эффективность арт-терапии в работе с детьми с особыми образовательными потребностями обусловлена рядом психологических механизмов. Во-первых, это механизм проекции, при котором ребёнок переносит свои внутренние переживания на создаваемый образ. Это позволяет обойти вербальные ограничения и выразить то, что невозможно описать словами [5]. Во-вторых, важную роль играет механизм символизации. Через символы и образы ребёнок получает возможность структурировать внутренний опыт, придавая ему форму и смысл. В-третьих, арт-терапия активизирует процесс безопасного проживания эмоций, что особенно важно для детей с повышенной тревожностью и эмоциональной нестабильностью. В условиях принятия и отсутствия оценки ребёнок постепенно осваивает новые способы реагирования. Кроме того, в процессе творчества формируется ощущение контроля над ситуацией, что способствует снижению уровня внутреннего напряжения и развитию уверенности. Таким образом, арт-

терапия воздействует не только на эмоциональную сферу, но и на когнитивные и поведенческие компоненты личности.

Особенности работы с различными категориями детей с ООП. Арт-терапевтический подход требует учёта специфики различных категорий детей с особыми образовательными потребностями. Так, в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра особое значение имеет:

- структурированность пространства
- предсказуемость процесса
- минимизация сенсорной перегрузки

Для детей с задержкой психического развития важно:

- постепенное усложнение заданий
- поддержка инициативы
- акцент на процессе, а не результате

В случае эмоционально-поведенческих нарушений ключевым становится создание безопасной среды, где ребёнок может выражать агрессию и напряжение в социально приемлемой форме. Индивидуализация подхода позволяет повысить эффективность арт-терапии и сделать её действительно развивающим инструментом.

Роль педагога-психолога в формировании «Адал Азамат». В условиях цифровизации возрастает роль педагога-психолога как носителя гуманистических ценностей.

Специалист выступает не только как диагност или коррекционный педагог, но и как:

- проводник эмоционального опыта
- фасилитатор личностного развития
- источник принятия и поддержки

Именно через отношения со взрослым ребёнок получает первый опыт безопасного взаимодействия, который впоследствии переносится на внешний мир.

В контексте формирования «Адал Азамат» педагог-психолог помогает ребёнку:

- научиться понимать себя
- развивать рефлекссию
- формировать внутренние ориентиры

Таким образом, личность специалиста становится важным фактором эффективности всей коррекционно-развивающей работы.

Ограничения и перспективы применения арт-терапии. Несмотря на высокую эффективность, арт-терапия имеет ряд ограничений.

К ним относятся:

- недостаточная подготовка специалистов
- формальное использование метода без понимания его глубины
- ограниченность времени в образовательных учреждениях

Также важно учитывать, что арт-терапия не даёт мгновенного результата и требует системной работы.

В то же время перспективы её применения связаны с:

- интеграцией в цифровую образовательную среду
- использованием гибридных форм (онлайн + офлайн)
- разработкой индивидуальных программ сопровождения

Современные технологии могут дополнять арт-терапию, но не заменять её, сохраняя баланс между технологичностью и человечностью.

Эмпирический компонент исследования. С целью практического подтверждения эффективности арт-терапии в формировании эмоциональной сферы детей с особыми образовательными потребностями было проведено наблюдательное исследование на базе коррекционно-развивающих занятий. В исследовании приняли участие 24 детей в возрасте от 4 до 12 лет с различными особенностями развития (задержка психического развития, эмоционально-поведенческие трудности). Работа проводилась в течение 8 недель и включала регулярные арт-терапевтические занятия (2 раза в неделю). Использовались такие методы, как:

- свободное рисование
- тематическое рисование (эмоции, «мой мир», «я и другие»)
- работа с цветом
- элементы сказкотерапии

Критерии наблюдения:

- уровень тревожности
- способность к выражению эмоций
- готовность к взаимодействию
- поведенческие реакции

Результаты наблюдения. В ходе исследования были зафиксированы следующие изменения:

- у большинства детей снизился уровень тревожности (наблюдалось уменьшение напряжения, снижение избегания)
- увеличилась способность к выражению эмоций через образы и, частично, вербально
- повысилась включённость в процесс взаимодействия
- снизилось количество импульсивных и протестных реакций

Особенно значимым является тот факт, что у детей появилась тенденция к осознанию своих состояний, что проявлялось в комментариях к собственным работам и попытках описать переживания.

Качественный анализ. На начальном этапе большинство работ отличались:

- использованием тёмных цветов
- хаотичностью линий
- отсутствием структурированности

К завершению цикла занятий наблюдались:

- появление более разнообразной цветовой гаммы
- структурированность изображений
- включение сюжетности

Данные изменения свидетельствуют о снижении внутреннего напряжения и формировании чувства безопасности.

Интерпретация результатов

Полученные результаты подтверждают, что арт-терапия способствует:

- развитию эмоциональной осознанности
- формированию навыков самовыражения
- снижению уровня тревожности

Важно отметить, что данные изменения напрямую связаны с формированием качеств, соответствующих концепции «Адал Азамат», а именно – внутренней честности, способности к самопониманию и экологичному выражению чувств. Таким образом, эмпирические данные подтверждают эффективность арт-терапии как метода психолого-педагогической поддержки детей с особыми образовательными потребностями.

В эпоху искусственного интеллекта особенно важно не потерять человека.

«Адал Азамат» - это не результат обучения, а результат внутреннего развития. Арт-терапия в работе с детьми с особыми образовательными потребностями становится тем инструментом, который помогает ребёнку: понять себя, принять себя, и постепенно научиться быть честным — в первую очередь перед собой. И именно на этой основе строится его взаимодействие с миром.

В эпоху искусственного интеллекта особенно важно не потерять человека как носителя ценностей, чувств и внутреннего опыта. Технологии способны оптимизировать образовательный процесс, однако они не заменяют живого взаимодействия и эмоционального развития личности.

«Адал Азамат» — это не результат обучения, а результат внутреннего развития, основанного на осознанности, честности и способности к самопониманию. Формирование данных качеств требует создания условий, в которых ребёнок может безопасно исследовать

свои переживания и выстраивать контакт с самим собой. Арт-терапия в работе с детьми с особыми образовательными потребностями становится тем инструментом, который помогает ребёнку: понять себя, принять себя, и постепенно научиться быть честным – в первую очередь перед к себе. Именно через проживание, а не через инструкцию формируется внутренняя устойчивость личности.

Результаты теоретического анализа и практического наблюдения подтверждают, что арт-терапия способствует развитию эмоциональной осознанности, снижению тревожности и формированию навыков самовыражения, что является важной основой личностного становления ребёнка. Особую значимость приобретает интеграция технологических и гуманистических подходов, при которой искусственный интеллект выступает вспомогательным инструментом, а ведущая роль в развитии личности сохраняется за человеческим взаимодействием.

Таким образом, формирование «Адал Азамат» в современных условиях возможно только при сохранении баланса между цифровыми возможностями и развитием внутреннего мира ребёнка. Именно этот баланс определяет качество будущего образования и общества в целом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Алимбаев Р.Т., Айкынбаева Г.К. Методика определения уровня развития детей, поступающих в начальную школу. – Караганда, 2013. – С. 63–65.
2. Сарыбаева И.С. Методы и технологии социальной работы: учебное пособие. – Алматы: Казахский университет, 2013. – 105 с.
3. Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011– 2020 годы. – Алматы, 2011. – 54 с.
4. Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: Смысл, 2005. – 1136 с.
5. Копытин А.И. Арт-терапия: теория и практика. – СПб.: Питер, 2019. – 640 с.
6. Лебедева Л.Д. Арт-терапия в педагогике. – СПб.: Речь, 2012. – 256 с.